



TRIPLE CROSS

<http://www.kreiskercountry.fr>

Chorégraphe : Dan ALBRO - 11/05/2016

Musique : Wasted Time - Keith URBAN

Niveau : Intermédiaire

Type : Danse Partner en miroir

Description : 32 temps

Intro : 16 comptes

Position de départ : l'homme et la dame sont face à face sans se tenir les mains.

L'homme est en appui sur le pied droit, la dame est en appui sur le pied gauche.

Pas de l'homme

Pas de la dame

1-8 SUGAR FOOT, ROCKING CHAIR, SUGAR FOOT, ROCK, REPLACE, TOUCH	
1&2	Pointe G à l'intérieur à côté du PD - Talon G à côté du PD - Stomp Down du PG devant
3&4&	Rock du PD devant - Retour sur PG - Rock du PD derrière - Retour sur PG
5&6	Pointe D à l'intérieur à côté du PG - Talon D à côté du PG - Stomp Down du PD devant
7&8	Rock du PG devant - Retour sur PD - Touch PG à côté du PD
<i>Se prendre les mains sur le compte 7</i>	

9-16 SHUFFLE SIDE, SHUFFLE FWD, TWO ½ TURNS TRAVELING FLOD, ¼ TURN SHUFFLE SIDE	
1&2	Chassé à gauche G-D-G, lâcher la main droite de la dame
3&4	1/4 de tour à gauche Chassé D-G-D, en avançant
5-6	(lâcher la main gauche de la dame) 1/2 tour à D et PG derrière - 1/2 tour à D et PD devant
7&8	1/4 de tour à D et chassé latéral G-D-G vers la gauche

17-24 SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE, SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS & CROSS	
1&2	Croiser PD derrière PG - PG à gauche - PD à droite
3&4	Croiser PG derrière PD - PD à droite - PG à gauche
5&6	Croiser PD derrière PG - PG à gauche - Croiser PD devant PG
&7 &8	PG à gauche - Croiser PD devant PG PG à gauche - Croiser PD devant PG

25-32 ROCK SIDE, REPLACE, WEAVE, ROCK SIDE, REPLACE, COASTER STEP	
1-2	Rock du PG à gauche - Retour sur PD
3&4	Croiser PG derrière PD - PD à droite - Croiser PG devant PD
5-6	Rock du PD à droite - Retour sur PG
7&8	PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
<i>Sur le compte 6 : lâcher les mains en s'éloignant l'un de l'autre</i>	

RECOMMENCEZ AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE

Triple Cross (P)

Count: 32 **Wall:** 0 **Level:** Intermediate Partner
Choreographer: Dan Albro (5/11/2016)
Music: "Wasted Time" by Keith Urban

Intro: 16 counts

Start: Men facing OLOD, ladies facing ILOD, 2 feet apart (No hands)

Men's footwork described, ladies opposite except where noted.

[1-8]SUGAR FOOT, ROCKING CHAIR, SUGAR FOOT, ROCK, REPLACE, TOUCH

1&2 Touch L toe next to R, touch L heel next to R, stomp L fwd
3&4& Rock fwd R, replace weight on L, rock back R, replace weight on L
5&6 Touch R toe next to L, touch R heel next to L, stomp R fwd
7&8 Rock fwd L, replace weight on R, touch L toe next R

Hands: On count 7 pick up both hands into two hand hold.

[9-16]SHUFFLE SIDE, SHUFFLE FWD, TWO ½ TURNS TRAVELING FLOD, ¼ TURN SHUFFLE SIDE

1&2 Step side L, step R next to L, step side L (release ladies right hand)
3&4 Step fwd R, step L next to R, step fwd R (bring ladies left hand fwd to prep turn)
5,6 Turn ½ right stepping back L, turn ½ right stepping fwd R

Hands: Bring ladies left hand back on count 5 then release it as you both turn traveling FLOD

7&8 Turn ¼ right stepping side L (facing OLOD), step R next to L, step side L

Hands: Pick up ladies left hand w/ mans right on count 7, back to two hand hold by count 8

[17-24]SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE, SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS & CROSS

1&2 Cross step R behind L, step side L, step side R
3&4 Cross step L behind R, step side R, step side L
5&6 Cross step R behind L, step side L, cross step R over L
&7&8 Step side L, cross step R over L, step side L, cross step R over L

[25-32]ROCK SIDE, REPLACE, WEAVE, ROCK SIDE, REPLACE, COASTER STEP

1,2,3&4 Rock side L, replace weight R, cross step L behind R, step side R, cross step L over R
5,6,7&8 Rock side R, replace weight L, step back R, step back L next to R, step fwd R

Hands: Release both hands on count 6 as you push away for coaster step.