



THE HARVESTER

DANSE EN LIGNE - Débutant

32 temps - 4 mur(s)

0 Tag(s) - 0 Restart(s)

Source "Séverine FILLION"

Mis en page par

Dominique DUCHÊNE

Tél : 07.68.01.65.34

Mail : dominic.duduche@free.fr

Chorégraphie de : Séverine FILLION

Musique(s) conseillée(s) :

The Harvester de Brandon HEARTH - Départ 10 temps

WCS - 102 bpm

1ère SECTION : CROSS - POINT X 2 / STEP FORWARD / KICK / STEP BACK / KICK

1	RIGHT CROSS STEP	PD croisé devant PG		
2	LEFT SIDE TOUCH	PG pointé à G		
3	LEFT CROSS STEP	PG croisé devant PD		
4	RIGHT SIDE TOUCH	PD pointé à D		
5	RIGHT STEP	PD en avant		
6	LEFT KICK	Coup de pied G en avant		
7	LEFT STEP BACK	PG en arrière		
8	RIGHT TOUCH BACK	PD pointé en arrière		

12h00

OPTION : Sur les comptes 5 et 6, monter les bras vers le ciel et claquer des doigts
Sur les comptes 7 et 8, redescendre les bras vers le sol et claquer des doigts

2ème SECTION : ROLLING VINE TO RIGHT / TOUCH / ROLLING VINE TO LEFT / TOUCH

1 - 2 - 3	ROLLING VINE TO RIGHT	1/4 de tour à D, PD devant	1/2 tour à D, PG derrière	1/4 de tour à D, PD à D
4	TOUCH	PG pointé à côté du PD		
5 - 6 - 7	ROLLING VINE TO LEFT	1/4 de tour à G, PG devant	1/2 tour à G, PD derrière	1/4 de tour à G, PG à G
8	TOUCH	PD pointé à côté du PG		

OPTION : Sur les comptes 4 et 8 claquer des doigts
Les "ROLLING VINE" se font également : 1/4 de tour, 1/4 de tour et 1/2 tour

ICI, RESTART au 5ème mur

3ème SECTION : TRIPLE STEP / STEP 1/2 TURN RIGHT / TRIPLE STEP / STEP 1/4 TURN LEFT

1 - & - 2	TRIPLE FORWARD	PD en avant	PG derrière PD	PD en avant	
3 - 4	STEP 1/2 TURN	PG en avant	1/2 tour à D (on termine poids du corps PD)		06h00
5 - & - 6	TRIPLE FORWARD	PG en avant	PD derrière PG	PG en avant	
7 - 8	STEP 1/4 TURN	PD en avant	1/4 de tour à G (on termine poids du corps sur PG)		03h00

4ème SECTION : CROSS, SIDE, BEHIND / HEEL RIGHT / CROSS, SIDE, BEHIND / HEEL LEFT

1 - 2 - 3	CROSS SIDE BEHIND	PD croisé devant PG	PG à G	PD croisé derrière PG
& - 4	STEP SLIGHTLY BACK	PG à G légèrement derrière PD		
4	HEEL DIAGONAL	Talon D sur diagonale avant D		
&	STEP RIGHT	PD à côté PG		
5 - 6 - 7	CROSS SIDE BEHIND	PG croisé devant PD	PD à D	PG croisé derrière PD
&	STEP SLIGHTLY BACK	PD à D légèrement derrière PG		
8	HEEL DIAGONAL	Talon G sur diagonal avant G		
&	TOGETHER	Revenir sur le PG à côté PD		

SOURIEZ ET AMUSEZ-VOUS

ASL St Perreux - Association loi 1901 à but non lucratif
Site Internet : aslstperreux.e-monsite.com