



# My Everything for 2

COUPLE Débutant

32 temps – Cercle sur ligne de danse

Source "Kickit"

Traduit et mis en page par  
Marie-Laure GESLIN

**Chorégraphe :** Garry Frazer d'après la chorégraphie de Dee Musk

**Musiques conseillées :**

Center of my World - CD "Chris Young" - Chris Young - Départ 32 temps

Cha Cha - 113 bpm



Départ position Sweetheart. Le TAG à été supprimé par le chorégraphe pour la version en couple.

## 1. SIDE / TOUCH / SIDE / TOUCH / SIDE CLOSE / SHUFFLE FORWARD

1	<b>SIDE STEP RIGHT</b>	PD à D		
2	<b>TOUCH</b>	PG pointé à côté PD		
3	<b>SIDE STEP LEFT</b>	PG à G		
4	<b>TOUCH</b>	PD pointé à côté PG		
5	<b>SIDE STEP RIGHT</b>	PD à D		
6	<b>TOGETHER</b>	PG à côté PD		
7 – & – 8	<b>TRIPLE FORWARD</b>	PD devant	PG derrière PD	PD devant

## 2. SIDE / TOUCH / SIDE / TOUCH / SIDE CLOSE / SHUFFLE BACK

1	<b>SIDE STEP LEFT</b>	PG à G		
2	<b>TOUCH</b>	PD pointé à côté PG		
3	<b>SIDE STEP RIGHT</b>	PD à D		
4	<b>TOUCH</b>	PG pointé à côté PD		
5	<b>SIDE STEP LEFT</b>	PG à G		
6	<b>TOGETHER</b>	PD à côté PD		
7 – & – 8	<b>TRIPLE FORWARD</b>	PG devant	PD derrière PG	PG devant

## 3. ROCK BACK / STEP 1/4 TURN LEFT / JAZZBOX CROSS

1 – 2	<b>ROCK BACK</b>	PD derrière	Retour poids du corps PG	
<i>Lâcher Mains G et lever Mains D au dessus de la cavalière pour tourner. Reprendre Main G dans le dos</i>				
3 – 4	<b>STEP 1/4 TURN LEFT</b>	PD devant	1/4 tour à G fini poids du corps PG	
5 – 6	<b>JAZZBOX CROSS</b>	PD croisé devant PG	PG derrière	
7 – 8		1/4 tour à D et PD devant	PG devant	
<i>Lâcher Mains G et lever Mains D au dessus de la cavalière pour tourner. Reprendre position Sweetheart</i>				

## 4. SHUFFLE / WALK / WALK / SHUFFLE / WALK / WALK

1 – & – 2	<b>TRIPLE FORWARD</b>	PD devant	PG derrière PD	PD devant
3 – 4	<b>WALK WALK</b>	PG devant	PD devant	
<i>La cavalière fait un FULL TURN à D pendant que le cavalier marche</i>				
5 – & – 6	<b>TRIPLE FORWARD</b>	PG devant	PD derrière PG	PG devant
7 – 8	<b>WALK WALK</b>	PD devant	PG devant	
<i>La cavalière fait un FULL TURN à G pendant que le cavalier marche</i>				