



# Islands in the Stream

LINE DANCE Intermédiaire

32 temps – 4 murs

Source "Kickit"

Traduit et mis en page par  
Marie-Laure GESLIN

Chorégraphie : Karen Jones

Musiques conseillées :

Island in the stream – CD "A love song collection" - Kenny Roger & Dolly Parton – Départ 16 temps

Cha Cha – 100 bpm

## SIDE / BACK ROCK / RECOVER / CHASSE RIGHT / CROSS / FULL TURN / CHASSE LEFT

1	<b>SIDE STEP</b>	PG à G		
2 – 3	<b>CROSS ROCK BACK</b>	PD croisé derrière PG	Retour poids du corps PG	
4 – & – 5	<b>SIDE CHASSÉ</b>	PD à D	PG à côté PD	PD à D
6 – 7	<b>UNWIND</b>	PG croisé par-dessus PD	Tour complet à D fini poids du corps PD	
8 – & – 1	<b>SIDE CHASSÉ</b>	PG à G	PD à côté PG	PG à G

## BACK ROCK / RECOVER / KICK BALL CROSS / SIDE ROCK / RECOVER / RIGHT SAILOR STEP

2 – 3	<b>CROSS ROCK BACK</b>	PD croisé derrière PG	Retour poids du corps PG	
4 – & – 5	<b>KICK BALL CROSS</b>	Coup de pied D diagonale avant D	PD à côté PG sur la plante	PG croisé devant PD
6 – 7	<b>SIDE ROCK</b>	PD à D	Retour poids du corps PG	
8 – & – 1	<b>SAILOR STEP</b>	PD croisé derrière PG	PG à G	PD à D légèrement devant

## LEFT SAILOR WITH TURN ¼ LEFT / RIGHT FORWARD CHASSÉ / TURN ½ BACK TO RIGHT / HOLD / ROCK BACK / RECOVER FORWARD

2 – & – 3	<b>SAILOR STEP</b>	PG croisé derrière PD	¼ tour à G et PD à D	PG à G légèrement devant
4 – & – 5	<b>CHASSÉ FORWARD</b>	PD devant	PG derrière PD	PD devant
5 – 6	<b>PIVOT</b>	½ tour à D et PG derrière	<u>avec poids du corps dessus</u>	
7	<b>HOLD</b>	Pause		
8 – 1	<b>ROCK STEP</b>	PD derrière	Retour poids du corps PG	

## PRISSY WALK RIGHT LEFT / REVERSE SAILOR STEP / SYCOPATED JAZZ BOX

2 – 3	<b>PRISSY WALK</b>	PD diagonale avant G	PG diagonale avant D	
4 – & – 5	<b>REVERSE SAILOR STEP</b>	PD croisé devant PG	PG à G	PD à D légèrement devant
6	<b>CROSS STEP</b>	PG croisé devant PD		
7 – &	<b>STEPS BACK</b>	PD derrière	PG derrière	
8	<b>CROSS STEP</b>	PD croisé devant PG		

### OPTION

Sur les temps 2 – 3 : Faire juste 2 pas en avant sur la plante des pieds

Sur les temps 4 – & – 5 : Faire un triple step sur place PD, PG, PD