

# ♻️ COUNTRY AS CAN BE



Chorégraphe : Suzanne WILSON - Winter Park, FLORIDE - USA / Avril 2008

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Country as a boy can be - Brady SEALS - BPM 142**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Introduction : 13 temps , sur le mot PICKED dans les premières paroles, "well I PICKED a little cotton"**

*RIGHT FOOT STOMP, LEFT FOOT STOMP*

1 à 4 STOMP PD avant - **HOLD** - **HOLD** - **HOLD**  
5 à 8 STOMP PG avant - **HOLD** - **HOLD** - **HOLD**

*ROCKING CHAIR (TWICE)*

1.2	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière		<b>ROCKIN</b>
3.4	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant		<b>CHAIR</b>
5.6	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière		<b>ROCKIN</b>
7.8	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant		<b>CHAIR</b>

*1/4 TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT*

1.2.3 **1/4 de tour G**.... *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
4 TAP pointe PG à côté du PD  
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G  
8 TAP pointe PD à côté du PG

*WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP*

1 à 4 *4 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière  
&5.6 JUMP *syncopé*.... pas PD avant - pas PG à côté du PD - **HOLD** + **CLAP**  
&7.8 JUMP *syncopé*.... pas PD avant - pas PG à côté du PD - **HOLD** + **CLAP**

# Country As Can Be



Choreographed by **Suzanne WILSON**

[www.dancingwithsuzanne.com](http://www.dancingwithsuzanne.com) • [dancingwithsuz@yahoo.com](mailto:dancingwithsuz@yahoo.com) • 321-436-6556

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Country as a boy can be by Brady SEALS**

**Start Dance 13 counts in on the word PICKED in the first vocals, "well I PICKED a little cotton"**

## **RIGHT FOOT STOMP, LEFT FOOT STOMP**

- 1-4 Stomp forward with right foot, hold for 3 counts
- 5-8 Stomp forward with left foot, hold for 3 counts

## **ROCKING CHAIR (TWICE)**

- 1-2 Rock forward on right, recover left
- 3-4 Rock back on right, recover left
- 5-8 Repeat steps 1-4

## **1/4 TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT**

- 1-4 Turn 1/4 left, then Step right foot right, step left foot behind/next to right, step right foot right, touch left next to right
- 5-8 Step left foot left, step right foot behind/next to left, step left foot left, touch right next to left

## **WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP**

- 1-4 Walks back: right, left, right, left
- 5-6 Hop forward right-left and clap
- 7-8 Hop forward right-left and clap

REPEAT

<http://www.dancingwithsuzanne.com/classdances.html>