



Can't Stop It

CONTRA DANCE / COUPLE Débutant

32 temps – Ligne de Danse

Source "Kickit"

Traduit et mis en page par
Marie-Laure GESLIN

Chorégraphie : DJ Dan & Wynette Miller

Musiques conseillées :

Can't Stop my Heart – CD Tight Rope – Brooks & Dunn – Départ 32 temps

Cha Cha – 109 bpm

Départ position « sweet heart position » : le cavalier se tient à l'intérieur du cercle, le bras droit par dessus l'épaule de la cavalière et tient la main droite de la cavalière, la main gauche tient la main gauche de la cavalière devant. Les pas sont les mêmes pour le cavalier et la cavalière.

STEP FORWARD WITH HIP BUMPS / SHUFFLE FORWARD / x 2

1 – 2	ROCK WITH HIP BUMPS	PD devant avec déhanché	Retour poids du corps PG avec déhanché en arrière
3 – & – 4	TRIPLE FORWARD	PD devant	PG derrière PD PD devant
5 – 6	ROCK WITH HIP BUMPS	PG devant avec déhanché	Retour poids du corps PD avec déhanché en arrière
7 – & – 8	TRIPLE FORWARD	PG devant	PD derrière PG PG devant

ROCK STEP FORWARD / TRIPLE ¼ TURN / ROCK STEP FORWARD / CHASSÉ

1 – 2	ROCK STEP FORWARD	PD devant	Retour poids du corps PG
3 – & – 4	TRIPLE ¼ TURN RIGHT	¼ tour à D et PD à D	PG à côté PD PD à D

Le cavalier est derrière la cavalière (Indian Position) dos au centre de la piste

5 – 6	ROCK STEP FORWARD	PG devant	Retour poids du corps PD
7 – & – 8	SIDE TRIPLE	PG à G	PD à côté PG PG à G

ROCK STEP FORWARD / CHASSÉ ¼ TURN / ROCK STEP FORWARD / COASTER STEP

1 – 2	ROCK STEP FORWARD	PD devant	Retour poids du corps PG
3 – & – 4	SIDE TRIPLE	PD à D	PG à côté PD ¼ tour à D et PD devant

On se retrouve dos ligne de danse (RLOD), la cavalière à G du cavalier (Left side by side position)

5 – 6	ROCK STEP FORWARD	PG devant	Retour poids du corps PD
7 – & – 8	COASTER STEP	PG derrière	PD à côté PG PG devant

STEP FORWARD / ½ PIVOT / SHUFFLE FORWARD / WALK / WALK / SHUFFLE FORWARD

1 – 2	STEP TURN	PD devant	½ tour à G finit poids du corps PG
-------	------------------	-----------	------------------------------------

On se retrouve ligne de danse (LOD), la cavalière à D du cavalier (Right side by side position ou Sweet heart)

3 – & – 4	TRIPLE FORWARD	PD devant	PG derrière PD PD devant
5 – 6	WALK / WALK	PG devant	PD devant
7 – & – 8	TRIPLE FORWARD	PG devant	PD derrière PG PG devant

OPTION Pour la cavalière à la place des 2 pas marchés ; lever les mains D et faire un tour complet

5 – 6	FULL TURN	½ tour à D et PG derrière	½ tour à D et PD devant
-------	------------------	---------------------------	-------------------------