

# CALIFORNIA BLUE [Partner]

<b>Musique</b>	Nothing But You (by Leaving Austin) [125 bpm] (CD : "Nothing But You" - Single) (Album : "Southern Gold" - EP)
<b>Chorégraphe</b>	Dan Albro (U.S.A.) – (14 Mai 2019)
<b>Type</b>	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps, 1 Restart
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire
<b>Position de départ</b>	Open Double Hand Hold Position; le Cavalier face à OLOD, la Cavalière face à ILOD <i>Les pas des partenaires sont inversés ou différents, quand indiqué</i>
<b>Démarrage de la danse</b>	Pré-intro instrumentale de 16 temps; puis commencer la danse ½ temps après le chant

## Cavalier

- 1 – 8**      **Rock, Replace, Coaster Step, Rock, Replace, Coaster Step**
- 1 – 2      Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
- 3 & 4      Coaster Step D (PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant)
- 5 – 6      Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
- 7 & 8      Coaster Step G (PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant)
- 9 – 16**    **Lindy Right, Linfy Left**
- 1 & 2      Pas Chassé à droite (PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite)
- 3 – 4      Rock Step G croisé en arrière (PG croisé derrière le PD [Rock], Revenir sur le PD)  
*[Sur le temps 3 du Rock Step, le Cavalier lâche la D de la Cavalière]*
- 5 & 6      Pas Chassé à gauche (PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche)
- 7 – 8      Rock Step D croisé en arrière (PD croisé derrière le PG [Rock], Revenir sur le PG)  
*[Sur le temps 7 du Rock Step, le Cavalier lâche la main G de la Cavalière]*
- (Voir Restart)**
- 17 – 24**    **Change Sides [= Shuffle ½ Turn to Left], Rock, Replace, Change Sides [= ¼ Turn to Right & Step], Shuffle**
- 1 & 2      Shuffle D ½ tour à gauche (Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [1], PG à côté du PD [&], Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [2]) *[face à ILOD]*  
*[Pendant le changement de côté (sur les temps 1 & 2), le Cavalier passe devant la Cavalière]*  
*[Sur le temps 1, le Cavalier lâche la main D de la Cavalière]*
- 3 – 4      Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)  
*[Sur le temps 4 du Rock Step, le Cavalier prend la main G de la Cavalière avec sa main D]*
- 5 – 6      Sur PD : ¼ de tour à droite PG à gauche *[face à LOD]*, PD en avant  
*[Pendant le changement de côté (sur le temps 5), le Cavalier passe derrière la Cavalière]*  
*[Sur le temps 5, le Cavalier lève la main G de la Cavalière et la passe par-dessus la tête de la Cavalière]*
- 7 & 8      Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)  
*[Sur le temps 7, le Cavalier ramène sa main D et la main G de la Cavalière côte à côte et les partenaires se retrouvent en Promenade Position]*
- 25 – 32**    **Walk, Walk, Shuffle, ¼ Turn Lunge, Touch, Heel Switches**
- 1 – 2      PD en avant, PG en avant
- 3 & 4      Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)
- 5 – 6      Sur PD : ¼ de tour à droite et PG [grand pas] à gauche *[face à OLOD]*, Touch PD à côté du PG  
*[Sur le temps 5, le Cavalier reprend la main D de la Cavalière avec sa main G pour reprendre la Open Double Hand Hold Position de départ (Cavalier face à OLOD, Cavalière face à ILOD)]*
- 7 & 8 &    Heel Switches (Talon D en avant, PD à côté du PG, Talon G en avant, PG à côté du PD)

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**Restart**      A la 9<sup>ème</sup> reprise, après 16 temps, recommencer la danse au début  
*[En reprenant la Open Double Hand Hold Position de départ]*

# CALIFORNIA BLUE [Partner]

<b>Musique</b>	Nothing But You (by Leaving Austin) [125 bpm] (CD : "Nothing But You" - Single) (Album : "Southern Gold" - EP)
<b>Chorégraphe</b>	Dan Albro (U.S.A.) – (14 Mai 2019)
<b>Type</b>	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps, 1 Restart
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire
<b>Position de départ</b>	Open Double Hand Hold Position; la Cavalière face à ILOD, le Cavalier face à OLOD <i>Les pas des partenaires sont inversés ou différents, quand indiqué</i>
<b>Démarrage de la danse</b>	Pré-intro instrumentale de 16 temps; puis commencer la danse ½ temps après le chant

## Cavalière

- 1 – 8**      **Rock, Replace, Coaster Step, Rock, Replace, Coaster Step**
- 1 – 2      Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
- 3 & 4      Coaster Step G (PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant)
- 5 – 6      Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
- 7 & 8      Coaster Step D (PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant)
- 9 – 16**    **Lindy Left, Lindy Right**
- 1 & 2      Pas Chassé à gauche (PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche)
- 3 – 4      Rock Step D croisé en arrière (PD croisé derrière le PG [Rock], Revenir sur le PG)  
*[Sur le temps 3 du Rock Step, la Cavalière lâche la main G du Cavalier]*
- 5 & 6      Pas Chassé à droite (PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite)
- 7 – 8      Rock Step G croisé en arrière (PG croisé derrière le PD [Rock], Revenir sur le PD)  
*[Sur le temps 7 du Rock Step, la Cavalière lâche la main D du Cavalier]*
- (Voir Restart)**
- 17 – 24**    **Change Sides [= Shuffle ½ Turn to Right], Rock, Replace, Change Sides Turning Lady [= Full Turn to Left], [¼ Turn to Left &], Shuffle**
- 1 & 2      Shuffle G ½ tour à droite (Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche [1], PD à côté du PG [&], Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière [2]) *[face à OLOD]*  
*[Pendant le changement de côté (sur les temps 1 & 2), la Cavalière passe derrière le Cavalier]*  
*[Sur le temps 1, la Cavalière lâche la main G du Cavalier]*
- 3 – 4      Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)  
*[Sur le temps 4 du Rock Step, le Cavalier prend la main G de la Cavalière avec sa main D]*
- 5 – 6      Full Turn à gauche (Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière *[face à ILOD]*, Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant *[face à OLOD]*)  
*[Pendant le changement de côté (sur le temps 5), la Cavalière passe devant le Cavalier]*  
*[Sur le temps 5, le Cavalier lève la main G de la Cavalière et la passe par-dessus la tête de la Cavalière]*
- 7 & 8      Sur PG : ¼ de tour à gauche *[face à LOD]* et  
Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)  
*[Sur le temps 7, le Cavalier ramène sa main D et la main G de la Cavalière côte à côte et les partenaires se retrouvent en Promenade Position]*
- 25 – 32**    **Walk, Walk, Shuffle, ¼ Turn Lunge, Touch, Heel Switches**
- 1 – 2      PG en avant, PD en avant
- 3 & 4      Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)
- 5 – 6      Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD [grand pas] à droite *[face à ILOD]*, Touch PG à côté du PD  
*[Sur le temps 5, le Cavalier reprend la main D de la Cavalière avec sa main G pour reprendre la Open Double Hand Hold Position de départ (Cavalière face à ILOD, Cavalier face à OLOD)]*
- 7 & 8 &    Heel Switches (Talon G en avant, PG à côté du PD, Talon D en avant, PD à côté du PG)

**REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**

- Restart**      A la 9<sup>ème</sup> reprise, après 16 temps, recommencer la danse au début  
*[En reprenant la Open Double Hand Hold Position de départ]*