



Traduit et mis en page par
Marie-Laure GESLIN

Andalouse

LINE DANSE Débutant // 32 temps - 4 murs
Source "Kickit"

Chorégraphe : Fabien Regoli
Musique : Andalouse - Kendji Girac - Départ 32 temps

Samba - 112 bpm

1. RIGHT SIDE - BRING BACK LEFT - TRIPLE STEP FORWARD - SIDE LEFT - BRING BACK RIGHT - TRIPLE STEP FORWARD

1	SIDÉ STEP	PD à D		
2	TOGETHER	PG à côté PD		
3 - & - 4	TRIPLE FORWARD	PD devant	PG derrière PD	PD devant
5	SIDE STEP	PG à G		
6	TOGETHER	PD à côté PG		
7 - & - 8	TRIPLE FORWARD	PG devant	PD derrière PG	PG devant

2. STEP RIGHT FORWARD - 1/4 TURN - BEHIND SIDE CROSS - SIDE ROCK - BEHIND SIDE LEFT STEP FORWARD

1 - 2	STEP 1/4 TURN	PD devant	1/4 tour à G fini poids du corps PG	9n
3 - & - 4	BEHIND SIDE CROSS	PD croisé derrière PG	PG à G	PD croisé devant PG
5 - 6	SIDE ROCK	PG à G	Retour poids du corps PD	
7 - & - 8	BEHIND SIDE FWD	PG croisé derrière PD	PD à D	PG devant

3. STEP RIGHT FORWARD ROCK - TRIPLE STEP BACK - ROCK STEP LEFT BACK - TRIPLE STEP FORWARD

1 - 2	ROCK STEP FWD	PD devant	Retour poids du corps PG	
3 - & - 4	TRIPLE BACK	PD derrière	PG devant PD	PD derrière
5 - 6	ROCK STEP BACK	PG derrière	Retour poids du corps PD	
7 - & - 8	TRIPLE FORWARD	PG devant	PD derrière PG	PG devant

4. MAMBO RIGHT FORWARD - MAMBO LEFT BACK - RIGHT LATERAL MAMBO - MAMBO LATERAL LEFT

1 - & - 2	MAMBO FORWARD	PD devant	Retour poids du corps PG	PD à côté PG
3 - & - 4	MAMBO BACK	PG derrière	Retour poids du corps PD	PG à côté PD
5 - & - 6	SIDE MAMBO RIGHT	PD à D	Retour poids du corps PG	PD à côté PG
7 - & - 8	SIDE MAMBO LEFT	PG à G	Retour poids du corps PD	PG à côté PD